

Extrait du Collège Les Courlis Nevers

<http://col58-lescourlis.ac-dijon.fr/spip.php?article106>

DaSilva de retour au collège.

- Pédagogie - Disciplines - Français -

Date de mise en ligne : vendredi 13 mai 2011

Description :

Les élèves de 5°1 et 5°2 ont rencontré le chanteur le vendredi 6 mai. Récit d'un moment fort en émotions.

Copyright © Collège Les Courlis Nevers - Tous droits réservés

DaSilva de retour au collège.

Depuis quelques semaines, les élèves de 5° de Mme Boulandet réfléchissent avec leur professeur sur des textes de chanson de DaSilva. L'auteur compositeur interprète a accepté de venir les rencontrer au collège !



Le jour J , tout le monde s'installe dans le patio désherbé et aéré pour l'occasion. C'est donc dans ce jardin que la rencontre tant attendue va avoir lieu.

Des groupes d'élèves ont réalisé des maquettes, des objets, des jeux, des affiches qui servent de devinettes : le chanteur doit retrouver sur laquelle de ses chansons les groupes ont travaillé. La mémoire des titres n'a pas l'air d'être son fort, mais il joue le jeu avec beaucoup d'humour.







Des questions ont ensuite été posées au chanteur :

- ▶ Élève : *Vous êtes un ancien élève des Courlis. Est-ce que vous trouvez que le collège a beaucoup changé ?*
DaSilva : Les locaux n'ont pas beaucoup changé, , mais il y avait beaucoup plus d'élèves à mon époque. La cour était noire de monde !
- ▶ E : *Vous souvenez-vous du nom de vos professeurs ?*
DS : Oui, je me souviens très bien de Mme Auboïs, de M. Angilbert et de M. Demaizière aussi.
- ▶ E : *Après le collège, quelles études avez-vous faites ?*
DS : J'ai fait des études littéraires au lycée Raoul Follereau.
- ▶ E : *Devenir chanteur, c'est ce que vous avez toujours voulu ?*
DS : Oui ! Dans ma salle de bain, j'imitais Elvis Presley avec mon sèche-cheveux. Plus sérieusement, non, c'est venu un peu au hasard.
- ▶ E : *Aviez-vous une idole ?*
DS : Elvis et Robert Smith (des Cure)
- ▶ E : *Et maintenant, y a-t-il un artiste que vous admirez particulièrement ?*
DS : Je les admire tous !
- ▶ E : *Avez-vous pu vivre de votre art dès le début, ou avez-vous fait d'autres métiers ?*
DS : J'en ai fait plein ! j'ai nettoyé des usines, des trains, j'ai travaillé dans une maison de retraite, j'ai vendu des disques, j'ai été aide-soignant, j'ai vendu du sable et des graviers, j'ai été gardien de nuit...
- ▶ E : *Quand vous écrivez vos chansons, êtes-vous dans un lieu particulier ?*
DS : Non ! J'écris où je suis... partout !
- ▶ E : *Commencez-vous par écrire les paroles ou par composer la musique de vos chansons ?*
DS : En réalité, les deux en même temps. L'un ne va pas sans l'autre.
- ▶ E : *Jouez-vous d'autres instruments que la guitare ?*
DS : Je joue de la batterie, du clavier, de la basse. En ce moment, j'essaie d'apprendre la clarinette. Je suis autodidacte.
- ▶ E : *Dans vos textes que nous avons étudiés, certains thèmes reviennent souvent : la solitude, l'amour empêché, la mer, les couleurs... Est-ce que ce sont des sujets autobiographiques ?*
DS : Ce sont forcément des sujets autobiographiques.
- ▶ E : *Pensez-vous, finalement, qu'il y a peu d'espoir dans la vie ?*
DS : Je n'aime pas l'espoir. Je préfère l'espérance. Avoir de l'espoir, c'est attendre quelque chose de meilleur, attendre un changement. Alors que dans l'espérance, on a davantage une idée d'action.
- ▶ E : *Nous avons été touchés par votre chanson « La Moisson » [écrite à la suite d'un fait divers : à Paris, une Chinoise sans papier a préféré se défenestrer plutôt que d'être renvoyée dans son pays]. Est-ce que vous pensez qu'un chanteur peut ou doit être engagé dans de grandes causes ?*
DS : Personne ne doit rien. Je n'aime pas les chanteurs qui chantent les bons sentiments. C'est trop facile. Je me méfie des gens trop engagés. Mais l'histoire de cette femme [la Chinoise, NDLR] m'a vraiment touché. Je chante ce qui me touche.
- ▶ E : *Dans vos trois albums, quelle est la chanson que vous préférez ?*
DS : Il y en a une que je n'enlèverais pas, c'est « Les Plaines » , dans l'album « La tendresse des fous »

<http://www.youtube.com/watch?v=UezCGg2VBLc>

- ▶ E : *Votre quatrième album est prévu pour quand ?*
DS : J'entre en studio lundi. L'album sortira en octobre.
- ▶ E : *Parmi les concerts que vous avez donnés, y en a-t-il qui vous ont particulièrement marqué ?*
DS : Oui ! C'était un concert à Pierrefitte, dans le 93... La salle était étrange... L'ambiance était étrange... Les affiches pour le concert n'avaient pas été mises dans la ville : les gens qui devaient s'en charger étaient en vacances. La personne qui nous a accueillis m'a dit : « Ne vous inquiétez pas, ça va être super ! On a vendu des billets ! Nous allons être ... quatre !!! »
- ▶ E : *À quand un concert à Nevers ?*
DS : Je ne sais pas ... mais vous serez tous invités !

Portrait Chinois

- ▶ **Si j'étais****je serais...**
- ▶ Une couleurune couleur primaire, pour me mélanger
- ▶ Un moisdécembre
- ▶ Un mot le présent
- ▶ Une îleOuessant
- ▶ Un climattempéré, j'aime bien les saisons
- ▶ Une star de cinéma..... E.T., c'est le meilleur !
- ▶ Une époque contemporaine
- ▶ Un monument Le Mont Saint Michel
- ▶ Un film *La Comédie de Dieu*, de Joao César Monteiro
- ▶ Un vêtementUne cravate, je n'en porte jamais !
- ▶ Un nombrel'infini, j'aime bien
- ▶ Une chanson *London Calling*, des Clash
- ▶ Un livre *Le chanteur de Gospel*, de Harry CREWS

DaSilva a sorti son vieil appareil photo 6X6 pour immortaliser le groupe...





Merci Monsieur pour ce bon moment.

Discographie

- ▶ Décembre en été, 2005
- ▶ De beaux jours à venir, 2007
- ▶ La tendresse des fous, 2009

Articles presse

<http://www.nevers.fr/da-silva-en-visite-au-college-les-courlis>

http://www.lejdc.fr/editions_locales/nevers/le_chanteur_da_silva_en_toute_intimite_aux_courlis@CARGNjFdJSsBEBMECk-.html