

Un lieu où il fait bon vivre : l'EHPAD Arpavie St Genest



Nous sommes partis à la rencontre du personnel encadrant de l'Établissement d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes (EHPAD) Arpavie St Genest qui, tous les jours, partage des moments d'humanité en accompagnant les résidents dans leur vie quotidienne.

Depuis son ouverture en 2006, l'EHPAD Arpavie St Genest, situé au cœur de Nevers, accueille des personnes de plus de soixante ans. Ces personnes, se trouvant face à l'impossibilité de rester à domicile, parfois à la suite d'une hospitalisation, évoluent dans de magnifiques locaux

composés de 89 studios dont 18 places attribuées aux aides sociales départementales. Depuis quelques temps, l'EHPAD expérimente le concept de l'approche non-médicamenteuse et a installé un système de balnéothérapie qui plaît fortement aux résidents. Cela leur permet de se détendre et d'oublier leurs douleurs et leurs soucis. L'EHPAD possède aussi des animaux (deux lapins et bientôt un chien) dont s'occupent certains résidents avec joie et bienveillance. Pendant notre journée à l'établissement, nous avons rencontré quelques résidents, vivant dans la structure d'accueil depuis deux ou trois

ans, en présence de l'animatrice. Les personnes âgées interviewées apprécient la vie dans la résidence. Ils y vivent dans une bonne ambiance au côté du personnel qu'ils trouvent sympathique et qui leur propose de nombreuses et diverses activités dont des jeux de société mais aussi des activités physiques, comme la gymnastique ou la danse, animées par des associations.

Pour faciliter l'intégration des résidents dans l'établissement, les personnes âgées apportent leur mobilier personnel pour aménager leur studio, ce qui leur permet de se sentir à leur aise dans l'EHPAD. Des rencontres intergénérationnelles sont régulièrement organisées permettant aux jeunes de découvrir la vie de leurs aînés. Depuis quelques années, de nombreuses EPHAD se sont construites, non seulement à Nevers mais également dans toute la nation. Elles permettent aux personnes âgées de se retrouver et de partager d'incroyables moments de vie.

Marius & Tom

L'histoire des monuments du souvenir

Après la Seconde Guerre mondiale, plusieurs monuments ont été édifiés à Nevers pour rendre hommage aux victimes et aux combattants. Deux d'entre eux se trouvent au centre ville, les Neversois les croisent fréquemment. Quelle est leur histoire ?

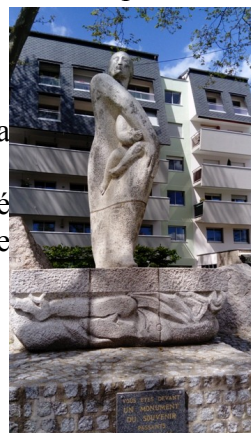
Le monument « La Résistance » à été inauguré en 1954, c'est-à-dire neuf ans après la fin de la Seconde



Guerre mondiale. Cette statue a été édifée pour garder le souvenir des combattants. Elle est située au coeur de Nevers et a été construite par l'architecte E. Berthelot et par le sculpteur Cottamarini. Cet édifice est composé de granit gris et représente une femme et son enfant aux formes rondes et puissantes, symbole des efforts réalisés pour sauver son identité et son indépendance. Aussi le monument « La Déportation » a été conçu pendant la seconde moitié du 20ème siècle. Le monument est composé de dix blocs de granit. Chacun de ces blocs représente un camp de concentration, porte le nom du camp et le

nombre estimé de victimes. Le nom du monument évoque également l'action de résistance face aux forces d'occupation.

La Déportation et la Résistance ont marqué une période importante dans l'histoire. Ces monuments sont dédiés à la mémoire des anciens combattants et ont été construits pour le souvenir.



Flavie & Marie

Zoom sur le doggybag, une boîte réduisant le gaspillage

Nous gaspillons beaucoup trop et la planète en souffre. Comment réduire le gaspillage ? Avec le doggybag par exemple.

En France, il est arrivé dans plusieurs restaurants.

Il y a différentes manières de réduire le gaspillage. Glen Markussen, cuisinier au *Comptoir Saint Sébastien*, nous explique la différence entre la DLUO et la DLC : «*Nous apprenons qu'en regardant la D.L.U.O (Date Limite d'Utilisation Optimale) nous pouvons encore consommer les produits pendant quelques jours et qu'à l'inverse, la D.L.C (Date Limite de Consommation) indique que le produit n'est plus bon* », ce qui permet de se repérer dans les sigles et de moins jeter les produits. Le doggybag, quant à lui, est une petite boîte en carton dans laquelle, au restaurant, nous récupérons les restes du repas afin de réduire le gaspillage. Cependant, cette alternative au gâchis est assez peu connue et les gens peuvent ressentir une certaine gêne, ce qui pourrait expliquer que peu de personnes l'utilisent. Glen Markussen le recommande à ses clients, « *c'est*



un bon moyen d'éviter le gaspillage. »

Mme Bernard, qui travaille à l'intendance de notre collège Les Courlis, affirme qu'un programme de lutte contre le gaspillage va débuter à la rentrée 2017, sur proposition du conseil départemental.

Cette action contre le gaspillage est en cours de développement. Elle consiste notamment à préparer des rations plus petites à l'aide d'une balance, à utiliser un gâchis-mètre (une colonne pour récupérer les restes de nourriture), des conteneurs transparents pour mettre le pain.

Si l'action fonctionne et que le gaspillage est réduit, le collège envisagera de la poursuivre sur le long terme.

Samantha, Caroline & Bayram

Nevers Lund, bien plus qu'un simple échange

Les liens entre Nevers et Lund, une ville suédoise, existe depuis cinquante ans et sont gérés par l'association Echange Nevers-Lund. Ce jumelage a été confirmé en 1968 lorsque la charte a été approuvée. Pour l'association Nevers-Lund, un échange est important pour tout le monde, et surtout pour les jeunes.

la plupart des échanges existe habituellement grâce à un fait historique. Pour qu'un échange (ou jumelage) se réalise, il faut que les deux villes aient un lien entre elles.

Ce jumelage fêtera ces cinquante ans cette année, en octobre 2017. La charte de jumelage entre Lund et Nevers a été signée au printemps 1967 à Nevers mais seulement

cultures parfois insolites en participant à des voyages dans les pays concernés. Il est donc très important de continuer ce genre d'échange, en particulier avec les jeunes.

Les Suédois de Lund sont venus dans notre pays pour réaliser un concert en 2017.

En mars de cette année, il y a eu un échange culturel entre trois lycées français (Jules Renard, Raoul Follereau et Alain Colas) et trois lycées Lundais. Les échanges entre lycéens existent toujours, en espérant qu'ils se poursuivent le plus longtemps possible.

Pour la première fois, il y a eu un échange entre le collège Les Courlis et le collège Fålasgården, une communication entre nations différentes très mémorable pour tous ces collégiens de 4^{ème}. Lors du cinquantième anniversaire du jumelage, des Suédois reviendront en France et des Nivernais iront également en Suède au printemps.



L'échange entre Nevers, ville française, et Lund, ville suédoise, est né de l'entreprise Alpha Laval. Plusieurs milliers de personnes travaillent pour celle-ci. C'est au départ un échange d'entreprise, alors que

certifiée en octobre 1968 à Lund.

Un échange sert à créer des liens plus forts entre différentes nations, des amitiés et d'enrichir son vocabulaire dans des langues étrangères ainsi que de découvrir de nouvelles

Emma & Noémie

L'accompagnement des enfants en situation de handicap

Tous les matins, les parents de jeunes en situation de handicap emmènent leurs enfants à l'école et les confient à des Auxiliaire de Vie Scolaire (AVS) ou à des Accompagnants des Elèves en Situation de Handicap (AESH).

Les enfants en situation de handicap sont inscrits dans les

écoles « traditionnelles », comme tous les enfants. Pour les aider dans leurs études, les établissements emploient des AVS et des AESH, pour les aider à communiquer. Le dialogue est essentiel. Pour l'initiation de l'enfant, la chose la plus importante est le travail d'équipe !

Chez ces jeunes, le TED (Trouble Envahissant du

Développement) est le handicap le plus fréquent. Pour travailler avec eux, les AVS et les AESH doivent faire preuve de beaucoup de patience, ce qui est la clé de la réussite et de l'amélioration des élèves. Le plus difficile est de créer un lien avec eux, surtout chez les adolescents pour lesquels il faut favoriser le travail en groupe. Pour l'enfant il faut

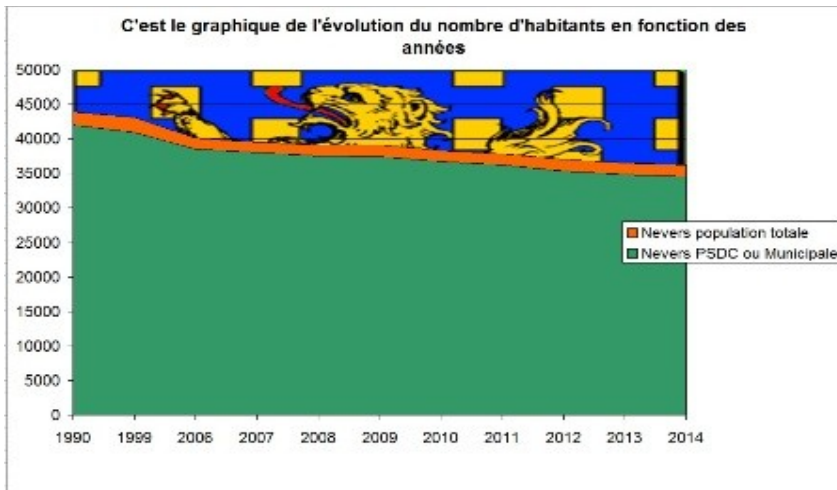
beaucoup de temps pour se remémorer ce qu'ils ont appris la veille, donc ils doivent répéter le cours plusieurs fois pour que leurs apprentissages soient acquis. Il s'agit surtout pour ce

personnel de les accompagner dans les actes de la vie quotidienne et de les soutenir dans leurs apprentissages. Les AVS et les AESH contribuent à la sécurité physique, à la psychologie et au confort de

l'élève. Pour résumer, l'observation, l'écoute et la patience permettent la réussite de l'enfant.

Manon, Mélanie, Thamarra

Nevers saigne ?



D'après les derniers recensements de 2014 effectués par l'INSEE, la population de Nevers est en baisse depuis les années 90. Nevers étant une ville moyenne, elle est concurrencée par d'importantes métropoles comme Dijon. La population de Nevers a une population plutôt âgée. Les personnes de plus de 60 ans

représentent 28,2% de celle-ci. Les jeunes partent étudier ailleurs étant donné que notre ville ne possède pas beaucoup d'écoles spécialisées, dans de nombreux domaines mais nous avons l'I.S.A.T., des écoles d'infirmière et des prep-avenir. Il n'y a pas que les jeunes adultes qui partent, il y a également les personnes qui

sont au chômage à la suite de la fermeture de leurs entreprises (l'ex-usine Philips), de leurs usines ou encore des magasins en centre ville. Nevers, à ce jour, possède environ 35 000 habitants, elle touche des subventions raisonnables, qui permettent de mettre en place, entre autres, des aménagement comme l'arbre technologique e-tree qui, lui, peut solliciter un public plus jeune. Nevers envisage d'attirer les jeunes avec des installations technologiques et comme partout en ouvrant des formations, et espère aussi par la suite développer les usines qui sont à proximité de la ville, pour offrir des emplois.

Victor & Abel

Nevers, une ville cinéphile

Nevers est une ville active dans l'industrie cinématographique, elle a déjà prêté son patrimoine architectural pour tourner des films, certains ont même acquis une notoriété et ont traversé les frontières. Ces films rentrent dans la catégorie art et essai. L'association ACNE (Association des Cinéphages de Nevers) est donc intervenue pour nous faire découvrir les dessous des films tournés à Nevers ainsi que faire connaître leur association au public.



Trois films ont retenu notre attention, dont d'abord le plus ancien et sans doute le plus célèbre, *Hiroshima mon amour*,

mais aussi *Les Arcandiers*, un film connu mais moins important dans l'histoire du cinéma et enfin *Rosalie Blum*, le plus récent.

Hiroshima mon amour a été réalisé en deux temps, à Nevers puis au Japon. Le tournage a duré six à huit semaines. Le réalisateur, Alain Resnais, est issu de la Nouvelle Vague, et l'auteur du script, Marguerite Duras, a aussi une place très importante dans ce film car c'est elle qui a choisi notre ville, Nevers signifiant jamais en anglais. Le nom de la rue Marguerite Duras vient de là.

Aussi, *Les Arcandiers* est un court métrage qui a ensuite été adapté en film. Le tournage a duré de quatre à cinq semaines à Fourchambault, la ville natale

du réalisateur Manuel Sanchez. Il a été nécessaire de reconstituer la sainte Bernadette six fois pour ce tournage. Les arcandiers doivent dérober le cercueil de la religieuse. Pour anecdote, lors du tournage, un des doubles du cercueil a été libéré dans la Loire et jamais n'a été retrouvé.

Enfin *Rosalie Blum* est un film récemment tourné, qui a été largement diffusé à Nevers, dans lequel le personnage éponyme est suivi par un homme menant une vie simple : croyant la connaître, il se met à sa recherche. Pendant huit semaines la circulation de quelques rues de Nevers a été modifiée, la place St Sébastien, St Laurent et le Café Charbon ont été réquisitionnés pour ce tournage.

C'est pour son architecture que la ville de Nevers a été choisie, notamment pour le réalisateur de *Rosalie Blum*.

Si vous souhaitez obtenir plus d'information, l'ACNE est à votre disposition et organise la diffusion de film d'art et essai une fois par semaine.

Chloé, Manon & Jack